



La Console Generale degli Stati Uniti d'America Mary Ellen Countryman durante un momento della manifestazione

Grande partecipazione alle celebrazioni del 25 Aprile Inaugurato il "Sentiero della Memoria"

Molti i cittadini di Pontassieve, Pelago e Rufina che quest'anno hanno preso parte al corteo che ha attraversato il Borgo di Pontassieve e San Francesco, con le soste per la deposizione ai Monumenti ai Caduti di Piazza **Vittorio Emanuele II**, Piazza **XIV Martiri** e Piazza **Verdi**. Presenti numerose associazioni del territorio, molte autorità e anche la Console generale degli Stati Uniti d'America **Mary Ellen Countryman** che ha partecipato al corteo e ha chiuso la manifestazione con un intervento. Importante anche la partecipazione delle scuole con le letture dei brani della Costituzione eseguite dai ragazzi del comprensorio della Valdisieve che hanno partecipato al progetto

della Sezione Soci Coop Valdisieve, "**Adotta un articolo della Costituzione**". L'intero corteo è stato accompagnato dalla Filarmonica Giuseppe Verdi di Pontassieve. Il 64° anniversario della Liberazione in Valdisieve sarà anche ricordato per l'inaugurazione del Sentiero della Memoria. Il nuovo sentiero unisce i luoghi degli eccidi di **Pievechchia (Pontassieve)**, di **Berceto (Rufina)** e di **Podernuovo/Lagacciolo (Pelago)**, avvenuti nel 1944. Lo scopo di questo progetto, oltre che mantenere viva la memoria degli eccidi avvenuti durante l'ultima guerra mondiale, è anche quello di valorizzare i beni paesaggistici e storico-artistici del territorio e

arricchire l'offerta di percorsi per il *trekking*. Questo progetto vede la collaborazione dei Comuni di Pontassieve, Pelago e Rufina, della Provincia di Firenze, insieme alla Comunità Montana Montagna Fiorentina e al prezioso contributo del gruppo Geo, del CAI, della Sezione soci Coop Valdisieve e dell'ANPI. Un unico sentiero escursionistico per valorizzare la memoria storica del territorio. Con questo nuovo sentiero, così, si uniranno fisicamente i tre luoghi per creare un itinerario importante sia dal punto di vista storico che ambientale.

Segui le trasmissioni dell'Amministrazione comunale, in onda gli speciali sulle **associazione del territorio**

- su **SESTA RETE TV** ogni giovedì alle ore 21,30 ed in replica sabato 19.45, domenica 14,30 e martedì alle 22.30
- su **TELEIRIDE TV** ogni mercoledì alle ore 18.30 ed in replica lo stesso giorno alle 20,00 e la domenica alle 19.00



La Sala delle Eroine - Palazzo Comunale Pontassieve

IL PATRIMONIO ARTISTICO DEL PALAZZO COMUNALE "Sala delle Eroine" - il salone affrescato da Ferdinando Folchi

Il Palazzo Sansoni Trombetta, attuale sede del Comune di Pontassieve, rappresenta una testimonianza architettonica della storia del nostro territorio. Insieme alla Torre dell'Orologio e al Ponte Mediceo, è uno degli edifici di maggior pregio del Centro Storico di Pontassieve. In particolare la sala più importante del palazzo ha sempre suscitato profondo interesse per la presenza sulle sue pareti degli affreschi realizzati dal pittore ottocentesco **Ferdinando Folchi**. Sono **otto grandi dipinti** che raccontano gesta eroiche compiute da donne italiane; un tema particolarmente inusuale per il periodo storico in cui, infatti, le donne erano

ritratte prevalentemente come soggetti religiosi. L'origine degli affreschi e la scelta particolare di ritrarre soggetti femminili ha stimolato l'interesse di studiosi e ricercatori che, dopo un prezioso lavoro di ricerca, hanno realizzato una pubblicazione e "dato un nome" ai soggetti e alle vicende raffigurate negli affreschi. Questa ricerca ha permesso così di conoscere le storie delle "eroine" che sono raffigurate e le motivazioni che hanno mosso il committente, **Giovan Battista Trombetta**, a scegliere come soggetti principali donne comuni protagoniste di gesta valorose. La presentazione di questo libro dal titolo "**I fatti**

gloriosi compiuti da donne italiane" a cura di Monica Bietti (edizioni Polistampa) è coincisa - lo scorso mese di aprile - anche con l'intitolazione della Sala del Palazzo Comunale alle *Eroine*. Questa pubblicazione dà lustro al Palazzo Comunale, restituisce un pezzo di storia e risponde alla curiosità di quanti, entrando in questa sala, hanno guardato le pareti e sono stati attratti dagli affreschi che le decorano. Il volume ripercorre attraverso la storia dell'intero palazzo, delle sue trasformazioni, di chi lo ha abitato e lo ha voluto decorare con opere di alto valore artistico e culturale, anche la storia della città di Pontassieve.

