

RILEVAZIONE SITUAZIONE IN INGRESSO

Tabella per la definizione del punteggio della PRODUZIONE SCRITTA

CONTENUTO

Indicatori	Punti	Descrittori
Il contenuto rispetta l'argomento richiesto	2	MOLTO
	1	ABBASTANZA
	0	POCO
Il contenuto è ricco, completo, con molte idee e argomenti	2	MOLTO
	1	ABBASTANZA
	0	POCO O NULLA
Il contenuto è organizzato, ordinato, con un filo logico	2	MOLTO
	1	ABBASTANZA
	0	POCO

FORMA

La conoscenza di parole e termini diversi è	2	MOLTO BUONA
	1	ABBASTANZA BUONA
	0	NON BUONA
Da un punto di vista della grammatica e della sintassi la conoscenza è	2	MOLTO BUONA
	1	ABBASTANZA BUONA
	0	NON BUONA
Totale		NOTE:

Tabella per la definizione del punteggio della PRODUZIONE ORALE

Punti	Descrittori
4	Non dimostra di comprendere il senso delle domande Non riesce a comunicare un messaggio significativo
5	Riesce a comunicare solo in parte un messaggio significativo Si esprime in maniera disorganica e frammentaria
6	Ha difficoltà a formulare il messaggio ordinato, ma con un aiuto riesce a far capire l'essenziale.
7	Comunica in modo pertinente, riferendo con termini chiari
8	Riferisce con proprietà lessicale Organizza il discorso in modo chiaro e pertinente e usa in maniera precisa e corretta i termini
9	Riferisce con proprietà lessicale e completezza Pianifica il discorso in modo articolato Fa commenti personali ed esegue collegamenti
10	Riferisce con proprietà lessicale e completezza Pianifica il discorso in modo articolato Utilizza con precisione e ricchezza espressiva la terminologia anche specifica Fa commenti personali pertinenti ed anche originali Esegue collegamenti precisi e puntuali