

AVVISO PUBBLICO rivolto alle cittadine, cittadini, aziende e enti del Terzo Settore per l'installazione temporanea di opere d'arte in spazio pubblico comunale all'aperto

Viste:

- la deliberazione di GM n. 84 del 19/05/2026 con la quale viene approvato l'atto di indirizzo di redigere un avviso di manifestazione di interesse per mettere a disposizione, nel rispetto della normativa vigente e senza alcun onere per l'Ente, alcuni spazi pubblici comunali, al fine di ospitare, temporaneamente e a titolo gratuito, installazioni artistiche, proposte da artisti e artiste, da chi possiede un'opera d'arte, da un'azienda o un'associazione, da singoli cittadine e cittadini, quindi di predisporre tutta la procedura al fine di assicurare semplificazione nella modalità di presentazione dei progetti artistici e garantire imparzialità nella valutazione degli stessi;
- la determinazione n. 1213 del 09/06/2026 con la quale viene approvato il presente avviso e nominata Commissione consultiva per l'arte nello spazio pubblico comunale;

Tutto ciò premesso si indice il seguente avviso di manifestazione di interesse.

Articolo 1 – Finalità dell'avviso.

1. La presenza di opere d'arte nello spazio pubblico urbano influisce sempre più significativamente sul paesaggio urbano e sull'accessibilità dell'arte da parte delle cittadine e cittadini. Pertanto, col presente avviso si intende acquisire la manifestazione di interesse per collocare in modo temporaneo opere d'arte nello spazio pubblico comunale, per un periodo di tempo determinato: massimo 12 mesi, con un'unica eccezione della durata massima per le opere di street art definite murali.
2. Tale concessione di occupazione di spazio pubblico comunale, che avviene sulla base della procedura a evidenza pubblica descritta nel presente avviso, è temporanea e gratuita per finalità culturali e senza scopo di lucro, non connesse a uso per messaggi pubblicitari e/o scopi di lucro. Pertanto a essa non si applica il "Regolamento comunale per l'istituzione e la disciplina del canone patrimoniale per la concessione dell'occupazione di spazi ed aree pubbliche, per l'autorizzazione alla diffusione di messaggi pubblicitari e del canone per l'occupazione degli spazi destinati a mercati" approvato con Delibera CC N. 12 del 30/03/2021.
3. Le opere d'arte possono essere statue, installazioni di vario genere e con uso di differenti linguaggi artistici, murali e altri interventi di street art, come la poster art.

Articolo 2 – Destinatari e durata.

1. Possono presentare la proposta artisti e artiste, possessori di un'opera d'arte, aziende, ETS, cittadini e cittadine, maggiorenni.
2. Il presente avviso ha valore permanente dalla data di pubblicazione fino al 31/12/2027.

Articolo 3 – Requisiti dei soggetti partecipanti .

1. Tutti i soggetti, che intendono partecipare alla presente procedura, dovranno dichiarare, mediante dichiarazione sostitutiva resa i sensi del D.P.R n. 445/2000:

- di essere in possesso dei requisiti di ordine generale previsti dagli artt. 94 e 95 del D.lgs n. 36/2023 applicati per analogia alla presente procedura;
- di non aver conferito incarichi professionali o attività lavorativa a ex dipendenti che hanno cessato il rapporto di lavoro con il Comune di Pontassieve da meno di tre anni i quali, negli ultimi tre anni di servizio, hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto di queste ultime ai sensi dell'art. 53, comma 16 ter, del D.lgs. n. 65/2011 e s.m.i;
- (per gli ETS e aziende) di svolgere attività che non contrastano con le finalità istituzionali e i principi dell'ente.

2. Tutti soggetti, che intendono partecipare alla presente procedura, dovranno dichiarare, mediante dichiarazione sostitutiva resa i sensi del D.P.R n. 445/2000:

- di essere proprietari dell'opera o possedere nulla osta alla collocazione nello spazio pubblico comunale dell'opera da parte della proprietà e/o dell'autore/autrice e/o di chi detiene i diritti dell'opera;
- di provvedere all'allestimento e disallestimento dell'opera;
- di provvedere alla manutenzione della stessa,
- di esonerare l'ente da ogni responsabilità in caso di danneggiamento dell'opera o di danni causati a terzi dall'opera;

Articolo 4 – Disciplina dei rapporti tra le parti e commissione.

1. Il Comune di Pontassieve mette a disposizione gli spazi pubblici comunali in concessione gratuita, ai sensi dell'articolo 1 comma 2 del presente avviso. L'idoneità dello spazio richiesto per l'installazione dell'opera viene valutata con istruttoria tecnica dagli uffici competenti dell'Ente.

2. Sono escluse automaticamente tutte le opere lesive dei principi costituzionali, della dignità della persona e tutte le opere con contenuto discriminatorio di varia natura.

3. Tutti gli oneri assicurativi, di manutenzione dell'opera e di sicurezza sono a carico del proponente.

4. Il Comune di Pontassieve si riserva la possibilità di sospendere, modificare o annullare, in tutto o in parte, il procedimento avviato.

5. La partecipazione al presente avviso non dà luogo a compensi o rimborsi di alcun genere.

Articolo 5 – Modalità e termini per la presentazione della manifestazione di interesse.

1. L'interessato, contestualmente alla manifestazione di interesse, dovrà presentare la proposta progettuale, che sarà poi discussa e perfezionata in fase di co-progettazione CON GLI UFFICI COMPETENTI.

2. Le istanze, consistenti nella domanda di partecipazione, redatta sulla base dell'allegato A) e nella

proposta progettuale, possono essere consegnate a mano presso l'Ufficio Protocollo del Comune di Pontassieve o inviate tramite PEC entro. In caso di consegna cartacea la manifestazione di interesse, dovrà essere contenuta in un unico plico sigillato e controfirmato sui lembi di chiusura dal proponente, oltre al nominativo del mittente, dovrà essere inserita anche la seguente dicitura: "Opera d'arte in spazio pubblico ". In caso di invio tramite PEC, detta dicitura deve essere inserite nell'oggetto della pec, che va spedita a comune.pontassieve@postacert.toscana.it.

3. Le carenze di qualsiasi elemento formale della domanda, e in particolare, l'incompletezza e ogni altra irregolarità essenziale possono essere sanate, laddove non si accompagni ad una carenza sostanziale del requisito alla cui dimostrazione la documentazione omessa o irregolarmente prodotta era finalizzata, con inoltro di richiesta di integrazione da restituirsi entro successivi 2 giorni lavorativi. La successiva correzione o integrazione documentale è ammessa laddove consenta di attestare l'esistenza di circostanze preesistenti, vale a dire requisiti previsti per la partecipazione e documenti/elementi a corredo della domanda. L'incompleta presentazione delle dichiarazioni sul possesso dei requisiti di partecipazione e ogni altra mancanza, incompletezza o irregolarità della domanda, ivi compreso difetto di sottoscrizione, sono sanabili, ad eccezione delle false dichiarazioni

4. Gli elementi essenziali della proposta sono:

- una relazione descrittiva dell'opera in cui siano illustrati: data di inizio e termine della creazione dell'opera (se già realizzata) o di presunta realizzazione; foto ufficiali (se presenti); progetto, bozze e disegni; fonti e documenti di riferimento e bibliografia (se presenti); eventuali mostre ed esposizioni realizzate; eventuale render dell'opera installata nello spazio pubblico e tutte le altre informazioni ritenute utili alla valutazione;
- foto dell'area/superficie in cui si intende collocare l'opera o luogo di creazione dell'opera (se definito);
- una scheda tecnica che illustri le caratteristiche dell'opera (materiali, misure, peso, descrizione comprensiva di necessità di allacci acqua/luce);
- certificato di collaudo se necessario;
- il piano di allestimento e disallestimento dell'opera;
- il piano di manutenzione dell'opera;

Articolo 6 – Iter e procedura di valutazione.

1. Il Comune di Pontassieve, con determinazione dirigenziale, nomina un gruppo di lavoro intersettoriale con personale interno all'Ente e alla biblioteca comunale di Pontassieve, senza alcun onere aggiuntivo a carico dell'Ente. La commissione, denominata *Commissione consultiva per l'arte nello spazio pubblico comunale*, si riunisce almeno una volta l'anno.

2. La *Commissione consultiva per l'arte nello spazio pubblico comunale* valuta dal punto di vista qualitativo i progetti che vengono presentati al Comune di Pontassieve, dopo che un'istruttoria tecnica

volta a indicare la fattibilità dell'opera nello spazio richiesto. Le richieste vengono ricevute dal Servizio Cultura e trasmesse alla Commissione.

3. Alla luce della valutazione della Commissione potranno emergere eventuali modifiche e/o prescrizioni relative al progetto (anche sulla base di quanto emerso dall'istruttoria tecnica) che verranno comunicate al proponente.

4. Se il progetto prevede che l'opera d'arte venga collocata in uno spazio o su un immobile tutelati dal Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, il Comune di Pontassieve è tenuto a richiedere ulteriori autorizzazioni ai sensi del D.Lgs 42/2004. Le modalità e tempistiche dei suddetti procedimenti sono da definire caso per caso.

5. La comunicazione conclusiva del procedimento viene trasmessa a tutti i proponenti entro 30 giorni. In caso di approvazione, chi ha proposto il progetto viene messo in contatto con gli uffici competenti per le eventuali procedure autorizzative necessarie a definire la realizzazione dell'opera.

Art. 6 bis – Criteri di Valutazione della Commissione

1. La Commissione consultiva per l'arte nello spazio pubblico comunale valuta la proposta sulla base dei seguenti criteri:

- qualità dell'opera e curriculum dell'artista (fino a 10 punti);
- l'originalità della proposta (fino a 10 punti);
- capacità della proposta di riqualificare una zona degradata (fino a 10 punti);
- capacità della proposta di creare sinergie e reti fra associazioni, cittadine e cittadini, artiste e artisti (fino a 15 punti);
- coerenza e sostenibilità del piano di allestimento, dis-allestimenti e manutenzione (fino a 15 punti).

2. Ciascuno degli elementi qualitativi (criteri sopra descritti) di natura discrezionale, ciascun commissario un punteggio in ragione dell'esercizio della discrezionalità spettante alla commissione. La Commissione procederà quindi alla assegnazione di coefficienti, variabili tra zero ed uno, relativi ai criteri di cui sopra.

3. Nel dettaglio si procede al calcolo della media aritmetica dei valori, compresi tra 0 ed 1, dove 0 è completamente insufficiente e 1 è eccellente, attribuiti discrezionalmente dai singoli commissari (media sui commissari), a trasformare la media dei valori attribuiti da parte di tutti i commissari in valori definitivi, riportando ad 1 la media più alta ed assegnando ad ogni altra offerta un valore calcolato in proporzione alla media ottenuta, a moltiplicare il coefficiente definitivo, così ottenuto, per il punteggio massimo attribuibile per ciascun criterio, quindi a sommare i valori così ottenuti per dare il voto alla proposta.

4. Il punteggio massimo è di 60 punti. La proposta deve ottenere almeno 45/60 e la fattibilità tecnica, per essere realizzata/installata.

Articolo 7 – Riservatezza.

1. Ai sensi del Regolamento U.E. n. 679/2016 e del d.lgs. n. 196/2003, come modificato dal d.lgs. n. 101/2018, si informa che i dati e le informazioni, anche sotto forma documentale, acquisiti in occasione della presente procedura, saranno raccolti presso l'Ente e saranno trattati esclusivamente per le finalità inerenti al relativo procedimento amministrativo.

Articolo 8– Responsabile del procedimento.

1. La responsabile del procedimento è Arch. Stefania Sassolini P.O. del Settore 6 del Comune di Pontassieve. Le Informazioni e i chiarimenti in ordine al presente Avviso possono essere richiesti all'Ufficio Cultura, mail cultura @comune.pontassieve.fi.it.

Articolo 9 – Pubblicità.

1. Il presente Avviso e il modulo di partecipazione sono pubblicati sul profilo istituzionale del Comune di Pontassieve alla sezione Amministrazione.

INFORMATIVA resa ai sensi degli artt. 13 e 14 del RGPD (Regolamento Generale Protezione Dati)

679/2016

Si informa che:

Il Titolare del trattamento è il Comune di Pontassieve - P.IVA [00492810486] Contatti:

Sede: via Tanzini, 30, 50065, Pontassieve (FI)

PEC: comune.pontassieve@postacert.toscana.it]

Centralino: tel. 055 83601

b) il Responsabile della protezione dei dati (RPD) è dott.ssa Nicoletta Giangrande Contatti:

email: nicoletta.giangrande88@gmail.com

PEC: nicolettagiangrande@pec.it

c) i dati personali e particolari che riguardano i soggetti interessati, dei quali l'Amministrazione entra in possesso, sono trattati per le finalità connesse alla presente selezione e per l'eventuale successiva aggiudicazione.

d) il trattamento è improntato ai principi di correttezza, di liceità, di trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dei candidati

e) possono venire a conoscenza dei dati personali degli interessati i componenti della commissione, i dipendenti e i collaboratori, anche esterni, del titolare e i soggetti che forniscono servizi strumentali alle finalità di cui sopra (come, ad esempio, servizi tecnici). Tali soggetti agiscono in qualità di responsabili, autorizzati al trattamento e amministratori di sistema. I dati personali potranno essere comunicati a soggetti pubblici e/o privati e diffusi qualora le disposizioni normative o regolamentari lo prevedano

f) i dati dei soggetti interessati verranno conservati per il periodo necessario per la conclusione del procedimento; i dati personali relativi all'aggiudicatario saranno conservati per il periodo di durata della concessione. Al termine del suddetto periodo, potranno essere conservati, con le modalità e nel rispetto delle disposizioni normative in materia, nel caso di ulteriori obblighi di conservazione previsti da disposizioni di legge o per finalità di archiviazione nel pubblico interesse, di ricerca scientifica o storica o a fini statistici

g) il conferimento dei dati personali è obbligatorio per consentire la partecipazione alla presente selezione. Il mancato conferimento comporta l'esclusione dalla selezione.

h) il trattamento dei dati personali dei soggetti interessati avverrà con modalità informatiche e/o telematiche e/o cartacee, in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza degli stessi i) il trattamento dei dati personali dei soggetti interessati non verrà trasferito a un paese terzo o a un'organizzazione internazionale

I soggetti interessati potranno in qualsiasi momento esercitare i propri diritti:

- di accesso ai dati personali;
- di ottenere la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguardano;
- di revocare il consenso, ove previsto; la revoca del consenso non pregiudica la liceità del trattamento basata sul consenso conferito prima della revoca;
- alla portabilità dei dati, ove previsto;
- di opporsi al trattamento;
- di proporre reclamo all'Autorità di controllo (Garante Privacy).